**Bibliographie classes de troisième et de seconde.**

**Romans et nouvelles.**

  P. Auster : *M. Vertigo ; Moon Palace*

 V. Hugo : *Les Misérables*

 A. Koestler : *Le zéro et l'infini*

 G. de Maupassant : *Bel-ami*

 M. Proust : *Du côté de chez Swann*

 E. Zola : *Germinal.*

 D. Buzzati : *Le désert des Tartares*

 A. Camus : *L'Étranger*

 L.F. Céline : *Voyage au bout de la nuit*

 A. Cohen : *Solal ; Mangeclous*

 F. Dostoïevski : *Le joueur.*

 G. Flaubert : *Madame Bovary ; L'Education sentimentale.*

 A. Gide : *Les caves du Vatican.*

 E. Hemingway : *Le vieil homme et la mer*

 J.P. Sartre : *Les mots.*

 J. Steinbeck : *Des souris et des hommes* ; *Tortilla Flat.*

 Stendhal *: Le rouge et le noir*

 P. Suskind : *Le parfum*

 M. Tournier : *Le roi des aulnes*

 Prévost, *Manon Lescaut.*

 Alain-Fournier : *Le grand Meaulnes*

 H. de Balzac : *Illusions perdues. Splendeurs et misères des courtisanes.*

 I. Cagnati : *Génie la folle*

 Madame de la Fayette : *la Princesse de Clèves.*

 Colette : *Le blé en herbe*

 G. de Maupassant : *Une vie*

 F. Mauriac : *Le sagouin*

 R. Musil : *Les désarrois de l'élève Törless*

 R. Radiguet : *Le diable au corps*

 Stendhal : *La Chartreuse de Parme*

 I. Tourgueniev : *Premier amour*

 R. Queneau : *Zazie dans le métro Les Fleurs bleues*

 B. Vian : *L'écume des jours*

 B. Cendrars : *Emmène-moi au bout du monde* ; *Bourlinguer ; Rhum.*

 J. Kerouac : *Sur la route*

 J. London : *L'appel sauvage*

 M. Tournier : *Vendredi ou les limbes du Pacifique*

 J. Verne : *Les Indes noires*

 A. Dumas : *La reine Margot* ; *les Trois mousquetaires*

 U. Eco : *Le nom de la rose*

 Hugo : *Notre-Dame de Paris*

 H. de Balzac : *La peau de chagrin* ; *Histoire des Treize*

 J. Cazotte : *Le diable amoureux*

 M.G. Lewis : *Le moine*

 H.P. Lovecraft : *Démons et merveilles*

 O. Wilde : *Le portrait de Dorian Gray*

 Barjavel *L'enchanteur*

 DaeninckxDidie*r Meurtres pour mémoire,*

 Keyes Daniel *Des Fleurs pour Algernon*

 Uhlman *L'ami retrouvé*

 Hugo *Claude Gueux*

 P. Boulle : *La planète des singes*

 R. Bradbury : *Fahrenheit 451*

 A. Huxley : *Le meilleur des mondes*

 G. Orwell : *1984*

 J. Verne : *Voyage au centre de la terre*

 H.G. Wells : *La guerre des mondes*

 Boileau-Narcejac : *Celle qui n'était plus*.

 A. Christie : *Le meurtre de Roger Ackroyd*

 S. Japrisot : *La dame dans l'auto avec des lunettes et un fusil ; Un long dimanche de fiançailles ; Compartiment tueurs.*

 S . Zweig : Le *joueur d'échecs, Ivresse de la métamorphose, La confusion des sentiments.*

 Henry Fielding : *Histoire de Tom Jones.*

 R. L Stevenson *: Les Trafiquants d'épaves.*